



Esther Colls Rissech

Arquitecta

Jefa de la Sección de Restauración del Patrimonio Arquitectónico

Servei de Patrimoni Arquitectònic

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

### CURRÍCULUM:

- Arquitecta superior por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. Máster en restauración de monumentos de arquitectura per la Universidad Politècnica de Catalunya.
- Des del 1990 trabaja de arquitecta especialista en intervenció en el patrimoni arquitectònic, en el Servicio de Patrimonio Arquitectónico. Des del 2000 es jefa de la Sección de Restauración. En cumplimiento de su función, ha realizado directamente la supervisión y seguimiento de muchas obras promovidas por el Servicio de Patrimonio Arquitectónico de la Generalitat de Catalunya.
- Ha ejercido, puntualmente de profesora en la Universidad Politècnica de Catalunya, Universidad de Barcelona y Universidad de Vic, en asignaturas de grado y en másters y seminarios especializados en restauración del patrimonio.

### PUBLICACIONES:

- Annals 2015-2016. Págs. 437-473. Artículo: "Actuaciones realizadas en el recinto monástico de Ripoll por el Servicio de Patrimonio Arquitectónico de la Generalitat de Catalunya". Con Alfred Pastor. Centro de Estudios Comarcales del Ripollès. Ripoll, noviembre de 2017. ISSN 1137-0378
- Entrevista firmada por Toni Alfaro en la revista "Todo Sant Cugat" con el título "Nunca hemos tenido un Monasterio igual que cuando se empezó". Publicado el 27 de abril de 2018.
- "Plan director de restauración de las murallas de Tarragona". Con Elena Belart. Edita: Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España, Comisión de Ciudad y Patrimonio, con la colaboración del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Coordinación editorial: Rosa Ruiz Entrecanales. Págs. 99-112. Publicación 2017.  
<http://www.ciudadespatrimonio.org/publicaciones/Ponencias-Simposium-Internacional-2016.pdf>.
- "Ibérica, Roma, Al-Andalus. El fin como principio". Artículo: "La restauración de las iglesias de San Pedro de Terrassa". Pág. 186-189. Con Alfred Pastor. Colegio de Arquitectos de Catalunya. Octubre 2017. ISBN: 9788496842-67-0.
- "La cartuja de Montalegre, 1415-2015. La provincia cartujana de Catalunya ". Actas del XXXIV Congreso Internacional sobre la cartuja. Págs. 385-387. Edición: Ayuntamiento de Tiana 2016.

ISBN: 978-84-617-4744-3.

- "Las actuaciones realizadas en la cartuja de Escaladei por el Servicio de Patrimonio Arquitectónico de la Generalitat de Catalunya". Págs. 65-83 del libro "Papeles del Partal- Revista de Restauración Monumental". Nº 7 de mayo de 2015. Edita: Academia del Partal. ISSN 1695 hasta 3029.
- "La restauración del claustro del monasterio de Santa María de Ripoll". Págs. 143-159 del libro "Papeles del Partal- Revista de Restauración Monumental". Nº 7 de mayo de 2015. Edita: Academia del Partal. ISSN 1695 hasta 3029.
- "Restauración de las caballerizas del Castillo de Miravet". Pág. 93-104 del libro "Papeles del Partal- Revista de Restauración Monumental". Nº 6 de mayo de 2014. Edita: Academia del Partal. ISSN 1695 hasta 3029.
- "Fortificaciones. Intervenciones en el patrimonio defensivo. Actas del XXXIV Curso. Jornadas Internacionales sobre la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico. Págs. 103-113. "Las intervenciones en el castillo de Miravet", con Alfred Pastor y Carlos Brull. Edita: Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación Cultura y Deporte. Madrid 2013. ISBN 978-84937521-63.
- "La restauración de la iglesia de Santa María de Cardet". Pág. 235-244 del libro "Papeles del Partal- Revista de Restauración Monumental". Nº 5 de mayo de 2012. Edita: Academia del Partal. ISSN 1695 hasta 3029.
- Presente y futuro de las intervenciones del Servicio de Patrimonio Arquitectónico en el gótico de Cataluña ". Págs. 279-285 del libro "El gótico meridional catalán: casas, iglesias y palacios". Coordinación: Pilar Giráldez y Màrius Vendrell. Ediciones Clavell cultura S.L. ISBN 978-84-89841-67-3 del 2009
- "Santa Maria de Cardet recupera todo su esplendor". Con Alfred Pastor. Revista Iglesia de Urgell. Nº 367. Abril 2008. p. 23, 24 y 25.
- "La restauración del castillo de Miravet". Con Alfred Pastor. Vilaweb. El Punto. Edición Camp de Tarragona nº1924. Jueves, 3 de enero de 2002.
- "Verne-Rogent-Patrimonio". Artículo en la revista "Información y Debate". 2002. Con Alfred Pastor. Publicado por el Colegio de Arquitectos de Cataluña. Barcelona 2002.
- "Restauración del cimborio del Monasterio de Vallbona de les Monges". Con Alfred Pastor. Revista AB núm. 74. Editar COAC. Junio de 2000.
- "Restauración del campanario de la Real Capilla de Santa Ágata en Barcelona". Con Alfred Pastor. Revista AB núm. 72. Editar COAC. Marzo de 2000.
- "Restauración del antiguo monasterio de Sant Pere de Rodes". Con Alfred Pastor. Revista AB núm. 70. Editar COAC. Octubre 1999.

#### PREMIOS:

- 2012: Premio AMC de Museología 4ª Edición en la modalidad de Exposiciones, experiencias y actividades. Monasterio de Santes Creus. Proyecto de estudio y restauración de las tumbas reales de Pere el Gran, Jaume II, Blanca d'Anjou y Roger de Llúria. Iluminación de las tumbas y naves laterales de la iglesia.
- Premio AMC de Museología 4ª Edición en la modalidad de proyectos de creación o reforma integral de museos o equipamientos patrimoniales para el Conjunto monumental de las iglesias de Terrassa
- 2009: 1r premio de la modalidad III (Restauración, Rehabilitación y Reforma) de la V Biental

- De Arquitectura del Vallés, por la obra de Santa Maria de Terrassa.
- 2009: Preseleccionada por la restauración de la iglesia de Santa Maria de Terrassa al “Premio de Arquitectura Española y Premio de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico Español”.
- 2007: Finalista en el “Premio de Intervención en Patrimonio Arquitectónico Español, 2007”, del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, por la restauración de la iglesia de Sant Miquel de Terrassa.
- 2007: Seleccionada en la 4a Bienal de Arquitectura del Vallés por la restauración de la iglesia de Sant Miquel de Terrassa.
- 2005: Obra seleccionada en la Trienal de arquitectura de la demarcación del Colegio de Arquitectos del Baix Llobregat per las obras del centre de acogida de visitantes del castillo de Gelida
- 2003: Ganadora del premio de la trienal de arquitectura de la demarcación del Colegio de Arquitectos de las Tierras del Ebro 2003, en la Sección de actuación en el Patrimonio Arquitectónico por las obras de restauración en la iglesia del castillo de Miravet

#### PRINCIPALES OBRAS:

##### **Monasterio de Sant Cugat del Vallés-**

2017: Proyecto y dirección de la restauración de la Portalada de la iglesia

1999: Proyecto y co-dirección de restauración de la capilla del Santísimo de la iglesia

1993: Proyecto y co-dirección de la restauración de la Sala Capitular y vitrales del sector norte

##### **Conjunto de las iglesias de Terrassa-**

2013: Proyecto y co-dirección de la restauración de la iglesia de St Pere

2005: Proyecto y co-dirección de la restauración de la iglesia de Santa Maria

2005: Proyecto y co-dirección de la restauración de la iglesia de Sant Miquel

2001: Proyecto y co-dirección de la restauración de las cubiertas de la iglesia de Sant Pere

##### **Castillo de Miravet-**

2012: Proyecto y co-dirección de las obras de restauración de la nave de las caballerizas

2004: Proyecto y co-dirección de las obras de restauración de la fachada de poniente del recinto principal

1996: Proyecto y co-dirección de la restauración de la iglesia

##### **Iglesias de la Vall de Boí-**

2007: Proyecto y co-dirección de la restauración del campanario de la iglesia de Sant Feliu de Barruera

2004: Proyecto y co-dirección de las obras de restauración de la iglesia de Cardet

##### **Monasterio de St Pere de Rodes-**

2015: Proyecto y dirección consolidación de un contrafuerte

2001: Proyecto y co-dirección de construcción de la rampa de acceso al nivel superior

1999: Proyecto y co-dirección de la reforma a la planta baja del Edificio de acceso

1998: Proyecto y co-dirección de adecuación del segundo recinto

**Capilla real de santa Ágata en Barcelona-**

2000: Proyecto y co-dirección de la restauración del campanario

1994: Proyecto y co-dirección de la restauración de la cubierta

**Monasterio de Santa Maria de Ripoll-**

1994, 2013: Proyecto y co-dirección para las obras de adecuación, protección y climatización de la portalada y pórtico

1999: Proyecto y co-dirección de la Iluminación del interior de la iglesia

2001: Proyecto y co-dirección de la restauración de la capilla de Sant Vicenç y su entorno en el conjunto del monasterio de Ripoll

**Monasterio de Santes Creus-**

2010: Proyecto y co-dirección de iluminación interior de la iglesia

1992: Proyecto y co-dirección de la restauración del rosetón de la iglesia

**Iglesia de Santa María del Mar de Barcelona-**

1992: Proyecto y co-dirección de la adaptación de las capillas de Sant Francesc y Santa Clara para la colocación del órgano menor

**Monasterio de Vallbona de les Monges-**

1999: Co-dirección de la restauración del cimborio de la iglesia

**Monasterio de Santa Maria de Vilabertran-**

2018: Proyecto y dirección de la restauración de la fachada de poniente de la casa del abad

**Castillo de Gelida-**

2002-2006: Proyecto y co-dirección de adecuación de los accesos, nuevo centro de acogida y consolidación de los restos arqueológicos

1999: Plan Director del castillo de Gelida

**Monasterio de Sant Bartomeu de Bellpuig-**

2001: Proyecto y co-dirección del desmontaje, reconstrucción y restauración de la logia del archiduque

Barcelona, junio de 2019